

Dissabte, 15 de juliol a les 22 h.
FADO PORTUGUÈS

MISIA

- veu -

JOSE MANUEL NETO - *guitarra portuguesa* -
CARLOS MANUEL PROENÇA - *guitarra acústica* -
DANIEL PINTO - *guitarra baix* -
ENZO D'ANVERSA - *piano i acordió* -
LUIS CUNHA - *violí* -

El repertori del concert són **tangos, boleros i fados** que Mísia ha reflectit en el seu darrer enregistrament, **DRAMA BOX**; són lletres i música del sud que amb la seva veu es converteixen en passió. És el mateix que sigui Buenos Aires, Lisboa, París o Barcelona: ella, consagrada ciutadana del món, canta d'aquesta manera tant portenya com portuguesa que ens endinsa dins un remolí d'emocions, imatges, *saudades*, records, gestos i paraules antigues... Una interpretació genial, nua, vertadera, amb la qual Mísia deixa ben clara la seva única filosofia: deixar-se conduir per l'emoció. Intensitat en estat pur.

El repertorio del concierto son **tangos, boleros y fados** que Mísia ha reflejado en su última grabación, **DRAMA BOX**; son letras y músicas del sur que con su voz se convierten en total pasión. Da lo mismo que sea Buenos Aires, Lisboa, París o Barcelona: ella, consagrada ciudadana del mundo, canta de esa manera tanto porteña como portuguesa que nos conduce por un torbellino de emociones, imágenes, *saudades*, recuerdos, gestos y palabras antiguas... Una interpretación genial, desnuda, verdadera, con la que Mísia deja bien clara su única filosofía: dejarse conducir por la emoción. Intensidad en estado puro.